

Günter Brämwig schreibt in Hifi & Records 2/2018

Harmony Design Ear 903

Pure Energie

Der [Volumenregler] arbeitet mit einem Netzwerk aus Widerständen und ist in platzsparender SMD-Technik gefertigt. Das Alps/Elma-Lautstärkepoti rastet in zwanzig Stufen ein.

Technisch nüchtern ist die Rückseite des 903 in silbernem Aluminium ausgeführt. Sie beherbergt fünf XLR-Buchsen, zwei davon sind als symmetrische Ein- bzw. Ausgänge ausgelegt. Zusätzlich gibt es einen symmetrischen vierpoligen XLR-Studio-Kopfhörerausgang, der klanglich dem Frontklinkenstecker natürlich vorzuziehen ist. Eine parallele Nutzung ist nicht möglich.

... klingt über den HARMONY DESIGN so frisch, als wäre sie gestern erst produziert worden. Der 903 präsentiert ein reifes und vor allem harmonisch geschlossenes Klangbild. Hier erklingen wirklich „Lieder ohne Worte“ - direkt, unverfärbt, und vor allem im richtigen Timing. Er entlockt meinem Studiokopfhörer AKG K-1000 Klänge, die ich so noch nie gehört habe, und er zeichnet ein wirklich sehr feines Mitten- und Obertonregister. ...

Ein wohlig konturierter Doppelbass, Perkussion und Gitarrenslides verpassen dem Song einen klasse Drive. Das symmetrische Schaltungsdesign macht sich hier akustisch positiv bemerkbar: Der Tiefton kommt sehr direkt und unmittelbar an den Ohren an, die Wiedergabe ist äußerst direkt, präzise und klanglich optimal ausbalanciert; „Überpräsenzen“ sind im gesamten Frequenzbereich nicht auszumachen. Der Schwede ist damit im besten Sinne ein neutraler Interpret, der impulsstabil und grundehrlich seine Arbeit verrichtet.

Über den Klinkenausgang geht spürbar etwas von der Ruhe und vor allem der Neutralität im Gesamteindruck verloren. Die räumliche Struktur hat nicht mehr diese Zuordnung, den oberen Registern fehlt es etwas an Seidigkeit, dadurch wirkt das Klangbild unruhiger. Der symmetrischen Anschlussvariante ist zu attestieren, dass hier absolute Profis am Werk waren.

Der HARMONY DESIGN 903 Kopfhörerverstärker kümmert sich ausschließlich um die Musik und die Vermittlung ihrer Botschaft. Mit ihm kann man den Alltag mühelos hinter sich lassen. In meinen Ohren ist er ein absolut unwiderstehlicher und damit sehr empfehlenswerter Volltreffer.